

УТВЕРЖДАЮ:
Министр культуры
и национальной политики Кузбасса


СОГЛАСОВАНО:

И.о. ректора ФГБОУ ВО
«Кемеровский государственный
институт культуры»


Согласовано

СОГЛАСОВАНО:
Председатель Кемеровской
региональной Ассоциации
общественных объединений
«Координационный совет немцев»

Симакова С.А.

П О Л О Ж Е Н И Е
**о проведении международного фестиваля-конкурса искусств имени
М.М. Вернера, посвященного Году педагога и наставника.**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, регламент и порядок проведения международного фестиваля-конкурса искусств имени М.М. Вернера (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс проходит в рамках Года педагога и наставника.

1.3. Учредителями Фестиваля-конкурса являются:

- Министерство культуры и национальной политики Кузбасса;
- АОО «Международный союз немецкой культуры»

1.4. Организаторами Фестиваля-конкурса являются:

–ОО «Кемеровская региональная ассоциация общественных объединений «Координационный совет немцев»;

- ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».

1.5. Партнерами Фестиваля – конкурса являются:

- Совет по вопросам попечительства в социальной сфере Кузбасса;
- Комитет по вопросам образования, культуры и национальной политики Парламента Кузбасса;

– Администрация Яшкинского муниципального округа;

– ГАУК Кемеровской области «Кузбасский центр искусств»;

–ГАУК «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса»;

–Школа креативных индустрий филиала РГИСИ в Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства»;

–Кемеровское областное отделение ВТОО «Союз художников России»;

- БУК Омской области «Омский музей Кондратия Белова»;
- Некоммерческий Фонд Д.Б. Кабалевского;
- Российское общество музыкального образования;
- Центр поддержки общественных инициатив Кузбасского регионального отделения партии «Единая Россия».

Фестиваль-конкурс проводится среди обучающихся образовательных учреждений дополнительного образования детей (детских музыкальных, хоровых, художественных школ и школ искусств); студентов учреждений среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства; участников коллективов самодеятельного народного творчества общественных организаций и культурно-досуговых учреждений клубного типа, осуществляющих свою деятельность на территории Российской Федерации и за ее пределами.

1.7. Конкурс проводится по трём направлениям:

- «Музыкальное искусство»;
- «Художественное слово»;
- «Визуальные искусства».

1.8. Конкурс проводится в очно-заочном формате.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Фестиваль-конкурс проводится с целью развития межкультурного и межнационального диалога на основе пропаганды лучших произведений русской и немецкой культуры и искусства в области музыкального, изобразительного и литературного творчества, а также развития и укрепления национально-культурных контактов народов России, сохранения и трансляции традиционных духовно-нравственных ценностей, присущих российской многонациональной культуре.

2.2. Задачами Конкурса являются:

– содействие этнокультурному развитию детей и молодежи на основе популяризации произведений музыкального, визуального и литературного искусства; повышение мотивации и формирование устойчивого интереса к изучению русского, немецкого языка и культуры российских немцев;

Противоречие (в 2.1 российская культура, 2.2. русская и немецкая...)

– выявление и поддержка ярких талантливых, творчески одаренных и профессионально перспективных детей и молодежи в области культуры искусства;

– приобщение к творческому чтению художественной литературы, популяризация жанра художественного слова;

– формирование духовных и эстетических ценностей, художественного вкуса у детей и молодежи на основе приобщения к лучшим художественным традициям в отечественной и мировой культуре, активному участию в культурной жизни Кузбасса, Сибири и России;

- объединение ведущих деятелей музыкальной культуры и искусства, художников, литераторов, педагогов в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей, учреждениях начального профессионального, среднего профессионального, высшего и послевузовского образования в сфере культуры и искусства;
- формирование и развитие профессионального мастерства и консолидация художественно-педагогических кадров, профессионально-творческих методик, творческих школ для художественного образования и устройства профессиональной карьеры обучающихся в учреждениях предпрофессионального, среднего профессионального, высшего образования в сфере культуры и искусства.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в 2 этапа.

Первый (отборочный) этап Фестиваля-конкурса проводится с 1 по 20 апреля 2023 года. Конкурсные прослушивания отборочного этапа проводятся в заочном формате (по видеозаписям).

Второй этап Фестиваля-конкурса проводится с 15 по 18 июня 2023 года. Конкурсные прослушивания второго этапа проводятся в очном формате. Ко второму этапу допускаются участники, получившие по итогам отборочного этапа звание Лауреатов.

3.2. Гала-концерт и торжественное награждение победителей Фестиваля-конкурса состоится в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17) 16 июня 2023 года. Точное время проведения будет сообщено дополнительно.

4. УЧАСТНИКИ. НОМИНАЦИИ

4.1. НАПРАВЛЕНИЕ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

4.1.1. В Фестивале-конкурсе по направлению «Музыкальное искусство» принимают участие, как отдельные исполнители, так и ансамбли (до 6 человек), имеющие победы в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных музыкальных конкурсах.

4.1.2. Конкурсные категории:

- «профессионалы» (учащиеся ДМШ, ДШИ, ДхорШ, профильных ССУЗов и вузов; преподаватели, профессиональные исполнители);
- «любители» (учащиеся непрофильных ССУЗов и вузов; участники творческих коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, этнокультурных коллективов некоммерческих организаций и др.).

4.1.3. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на первый день отборочного этапа – 01.04.2023 г.):

- до 7 лет (включительно);
- 8-11 лет;

- 12-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18-25 лет.

4.1.4. Номинации:

Вокальное исполнительство:

- народное пение (соло, ансамбль);
- академическое пение (соло, ансамбль);
- эстрадное пение (соло, ансамбль).

Инструментальное исполнительство:

- фортепиано (соло, ансамбль);
- скрипка, альт, виолончель (соло, ансамбль);
- духовые и ударные инструменты (соло, ансамбль);
- домра, балалайка, гитара (соло, ансамбль);
- аккордеон, баян.

4.1.5. Конкурсные программы:

Конкурсная программа участников **номинации «Вокальное исполнительство»** исполняется наизусть, выбирается участниками произвольно и должна состоять из двух разнохарактерных произведений на русском и немецком языке. Наличие аккомпанемента определяется исполнителем. Допускается использование аккомпанирующей группы, фонограмм «-1» и звукоусиливающей аппаратуры. Запрещается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска) и использование фонограммы «плюс».

Конкурсная программа участников **номинации «Инструментальное исполнительство»** исполняется наизусть, выбирается участниками произвольно и должна состоять из двух разнохарактерных произведений, представляющих классическое музыкальное культурное наследие немецких композиторов и наследие русских композиторов, имеющих немецкие корни(Альфред Шнитке, Николай Метнер, Альфред Гедике, Николай фон Струве, Феликс Блюменфельд, Сигизмунд Блюменфельд, Антон Рубинштейн, и др.).

Время звучания конкурсной программы участников первых двух возрастных групп (до 7 лет включительно, 8-11 лет) не должна превышать 10 минут.

Время звучания конкурсной программы участников возрастной группы 12-14 лет не должна превышать 15 минут.

Время звучания конкурсной программы участников возрастных групп 15-17, 18-25 лет не должна превышать 20 минут.

4.1.6. Критерии и механизм оценки конкурсных выступлений по направлению «Музыкальное искусство»:

- соответствие конкурсным требованиям;
- исполнительское мастерство;
- сложность и оригинальность репертуара;
- сценическая культура;

- артистичность;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- качество аккомпанемента.

4.1.7. Сроки приема заявок и видеозаписей: с 1 апреля до 20 апреля 2023 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе (Приложение № 1) можно подать **двумя способами:**

- отдельным файлом в формате doc, docx по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;
- в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-werner.ru>.

Видеофайлы, представляющие конкурсный материал, должны быть:

- размещены на любом видеохостинге (например, Youtube, Яндекс и Google диске), облачном хранилище данных, доступных для скачивания, отдельными файлами по каждому произведению;
- поданы в заявке в виде ссылки на данный материал.

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения, т. е. одно произведение исполняется без остановки и монтажа. Во время исполнения произведений на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя.

4.2. НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

4.2.1 Конкурс по направлению «Художественное слово» проводится в номинации «Поэзия» и предполагает исполнение литературных текстов:

1. Литературное наследие поэтов, имеющих немецкие корни: Марины Цветаевой (мама пианистка Мария Мейн), Зинаиды Гипиус, Александра Блока, Ольги Бергольц, Евгения Евтушенко (отец Александр Гангнус) Доминика Гольмана, Виктора Гейнца, Нелли Ваккер, Виктора Шнитке, Елены Зейферт, Арнольда Райника и др.

Участники исполняют 1 произведение или отрывок из произведения на немецком или русском языке. Хронометраж выступления – не более 5 минут.

4.2.2. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на первый день отборочного этапа – 01.04.2023 г.):

- до 7 лет включительно;
- 8-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18-25 лет.

4.2.3. Критерии и механизм оценки конкурсных выступлений по направлению «Художественное слово»:

- соответствие конкурсным требованиям;

- раскрытие идейного содержания текста;
 - активность речевого действия;
 - орфоэпическая и дикционная культура;
 - сохранение ритмической структуры стихотворного произведения;
 - исполнительское мастерство (сценичность, артистизм, самобытность и оригинальность воплощения замысла);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

4.2.4. Сроки приема заявок и видеозаписей: с 1 апреля по 20 апреля 2023 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе (Приложение № 2) можно подать **двумя способами:**

- отдельным файлом в формате doc, docx по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;
- в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-werner.ru>.

Видеофайлы, представляющие конкурсный материал, должны быть:

- размещены на любом видеохостинге (например, Youtube, Яндекс и Google диске), облачном хранилище данных, доступных для скачивания, отдельными файлами по каждому произведению;
- поданы в заявке в виде ссылки на данный материал.

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения, т. е. одно произведение исполняется без остановки и монтажа. Во время исполнения произведений на видео должно быть видно конкурсанта в полный рост.

4.3. НАПРАВЛЕНИЕ «ВИЗУАЛЬНЫЕ ИСКУССТВА»

4.3.1. В Фестивале-конкурсе по направлению «Визуальные искусства» принимают участие юные, молодые и профессиональные художники, в творческих работах которых должны быть отражены сюжеты из истории российских немцев, например: «Манифест Екатерины II», «Немецкие колонии в России», «Депортация российских немцев», «Трудовая армия» или художественные образы из произведений композиторов, писателей и поэтов российских немцев.

4.3.2. Конкурсные категории:

- «профессионалы» (учащиеся ДХШ, ДШИ, профильных ССУЗов и вузов; преподаватели, профессиональные художники);
- «любители» (учащиеся непрофильных ССУЗов и вузов, участники творческих студий культурно-досуговых учреждений клубного типа, этнокультурных коллективов некоммерческих организаций и другие категории).

4.3.3. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на дату создания творческой работы):

- **младшая** – 10-13 лет;
- **средняя** – 14-17 лет;
- **старшая** – 18-25 лет.

4.3.4. Номинации:

– **Живопись** (художественные материалы/техники – гуашь, акварель, темпера, масло, акрил, пастель);

– **Графика** (художественные материалы/техники – пастель, тушь, соус, сангина, сепия, цветные карандаши, компьютерная графика и др.).

- **Фотография** (фотоработы «По следам российских немцев России»).

- **Дизайн** (афиши, плакаты, открытки на обозначенные темы в п. 4.3.1.). Количество работ, принимаемых к рассмотрению от одного участника

– не более одной в каждой номинации.

4.3.5. Фестиваль-конкурс по направлению «Изобразительное искусство» проводится в **заочном формате**.

4.3.6. Критерии и механизм оценки творческих работ по направлению «Визуальные искусства»:

- соответствие конкурсным требованиям;
- оригинальность идеиного замысла;
- композиционное решение (использование композиционных приемов и средств);
- художественный уровень работы;
- уровень технического исполнения.

4.3.7. Сроки приема заявок и творческих работ: с 1 апреля по 20 апреля 2023 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе (Приложение № 3, отдельным файлом в формате doc, docx) и творческие работы принимаются в электронном виде на адрес электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru.

4.3.8. Требования к оформлению творческих работ:

Фото творческой работы отправляется отдельным файлом в электронном виде в формате jpg, png, pdf с разрешением не более 300 dpi; объемом не менее 1 Mb, но не более 5 Mb; размером не более 30x40 см, в CMYK.

Файлы заявки и творческой работы должны быть подписаны следующим образом: Сидоров М.С._Графика_12лет_Заявка; Сидоров М.С._Графика_12 лет_Название работы.

Присланные заявки и творческие работы будут рассмотрены профессиональным жюри Фестиваля-конкурса с 1 по 12 мая 2023 года.

Все творческие работы, присланные на Фестиваль-конкурс, будут размещены для открытого просмотра на сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-werner.ru>

4.3.9. Победители будут определяться в каждой из номинаций «Живопись», «Графика», «Фотография», «Дизайн», а Гран-при – в целом по направлению «Визуальные искусства».

Творческие работы участников, ставшие победителями (обладатель Гран-при, лауреаты, дипломанты Фестиваля-конкурса), могут быть использованы при создании каталога выставки.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Для подготовки и проведения Фестиваля-конкурса формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), состоящий из представителей организаторов, учредителей и партнеров.

5.2. Кемеровская региональная ассоциация общественных объединений «Координационный совет немцев» определяет художественное содержание, разрабатывает программу Фестиваля-конкурса.

5.3. Оргкомитет определяет состав жюри Фестиваля-конкурса (далее – Жюри) и приглашает почетных гостей, утверждает председателя жюри Фестиваля-конкурса, координирует процесс взаимодействия в период подготовки и проведения Фестиваля-конкурса.

5.4. Жюри формируется из числа высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства – преподавателей профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства, профессоров и доцентов организаций высшего образования сферы культуры и искусства, практикующих педагогов и концертных исполнителей Российской Федерации и зарубежья.

5.5. Члены жюри не участвуют в обсуждении и оценивании выступлений/творческих работ своих учеников.

5.6. Жюри имеет право:

- присуждать не все звания;
- присуждать одно звание нескольким участникам;
- присуждать премии Гран-при участникам, обладающим яркой творческой индивидуальностью, показавшим высокий уровень исполнительского мастерства;
- определять кандидатуры для награждения специальными призами от организаторов или партнеров Фестиваля-конкурса.

5.7. Фестиваль-конкурс проводится по каждой номинации отдельно.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Жюри оценивает выступления конкурсантов на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-ти бальной оценкой по каждому критерию. Решение жюри оформляется протоколом, считается закрытой информацией и обжалованию не подлежит.

По результатам конкурсных выступлений победителям в каждой номинации, в каждой категории, в каждой возрастной группе присуждается звание Лауреата I, II, III степеней; Дипломанта I, II, III степеней. Участники, не занявшие призовые места, получают Диплом участника Фестиваля-конкурса.

6.2. Призовой фонд:

– Лауреаты I, II, III степеней Фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреата установленного образца и памятными подарками от партнеров и спонсоров Конкурса;

– Дипломанты I, II, III степеней Фестиваля-конкурса награждаются дипломами дипломанта установленного образца и сувенирной продукцией с логотипом конкурса;

– Участники Фестиваля-конкурса награждаются дипломами участника установленного образца, которые будут высланы в электронном формате на адрес электронной почты, указанной в заявке.

Организаторами и партнерами конкурса могут быть установлены специальные призы.

Грантодателем Фестиваля-конкурса АОО «Международный союз немецкой культуры» и партнерами конкурса могут быть установлены специальные призовые номинации.

7.УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

7.1. Заявки согласно приложениям № 1, № 2, № 3 к настоящему Положению принимаются до **20 апреля 2023 года**.

7.2. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе по направлениям «Музыкальное искусство» и «Художественное слово» можно подать двумя способами:

- по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;
- в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе по направлению «Визуальные искусства» направляются по электронному адресу: konkurs-werner@yandex.ru

Заявки принимает и обрабатывает специалист Управления культуры, молодежной политики и спорта Яшкинского муниципального округа Шестова Инга Михайловна (сот. телефон 8-950-571-00-78).

7.3. Представленные на Фестиваль-конкурс материалы не возвращаются.

7.4. Зарегистрировавшись, Участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, высланных по электронной почте, а также иных персональных данных, направляемых участником Организатору в рамках Фестиваля-конкурса, в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года

№ 152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами. Данное согласие действует в течение трех лет.

7.5. Расходы по питанию и проживанию приглашенных лауреатов с 15 по 18 июня 2023 года, включая расходы сопровождающего лица, несет принимающая сторона.

Приложение № 1
к положению о проведении
Фестиваля-конкурса

Заявка

на участие в Международном фестивале-конкурсе искусств
имени М.М. Вернера, посвященном посвященного Году педагога и
наставника.

НАПРАВЛЕНИЕ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

*(Просьба заполнить все пункты и отправить по электронной почте:
konkurs-werner@yandex.ru до 20.04.2023 г.)*

1. Для солиста:

1. ФИО (полностью) участника
2. Указать (если имеются) немецкие корни. Фамилия, степень родства
(ВНИМАНИЕ!!! Информация предоставляется по желанию участника)
3. Возраст (полных лет, и дата рождения)

Для ансамбля¹:

№	Ф. И. О.	Указать имеются) немецкие корни. Фамилия, степень родства ²	Возраст (полных лет, и дата рождения)
1.			

2. Категория:

3. Возрастная группа:

4. Номинация (для «инструментального исполнительства» указать вид инструмента):

5. Руководитель/преподаватель (ФИО, место работы, должность):

6. Концертмейстер (ФИО, место работы, должность):

7. Регион:

8. Направляющая организация:

9. Контактное лицо:

ФИО (полностью)	
Тел. рабочий (обязательно указать код города), сотовый	
E-mail	

¹ Указывается информация на каждого участника ансамбля

² ВНИМАНИЕ! Информация предоставляется по желанию участника.

10. Участие в региональных и межрегиональных конкурсах (с указанием призовых мест и приложением копий дипломов и сертификатов).
11. Программа конкурсного выступления:
12. Ссылки на видеофайлы выступлений:
13. Согласие на использование персональных данных. Да. Нет.
(нужное подчеркнуть)

Подпись _____ Ф.И.О. _____ Дата

М.П. направляющей организации

Приложение № 2
к положению о проведении
Фестиваля-конкурса

Заявка

на участие в Международном фестивале-конкурсе искусств
имени М.М. Вернера, посвященного Году педагога и наставника.

НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»
(*Просьба заполнить все пункты и отправить по электронной почте:
konkurs-werner@yandex.ru до 20.04.2023 г.*)

1. ФИО (полностью) участника	
2. Указать (если имеются) немецкие корни. Фамилия, степень родства <i>(ВНИМАНИЕ!!! Информация предоставляемася по желанию участника)</i>	
2. Возраст (полных лет, и дата рождения)	
4. Образовательное учреждение (полностью), населённый пункт	
5. Направление (указать цифру направления): 1. Литературное наследие немецких поэтов, включая российских немцев. 2. Декламирование стихотворений собственного сочинения на немецком языке	
6. Название стихотворения	
7. Ссылки на видеофайлы выступлений	
8. Уровень владения немецким языком	
9. ФИО преподавателя	
10. Телефон и E-mail для контакта	
11. Согласие на использование персональных данных (нужное подчеркнуть)	да / нет

Подпись _____ Ф.И.О. _____ Дата _____

М.П. направляющей организации

Приложение № 3
к положению о проведении
Фестиваля-конкурса

Заявка

на участие в X Международном фестивале-конкурсе искусств
имени М.М. Вернера, посвященного Году педагога и наставника.

НАПРАВЛЕНИЕ «ВИЗУАЛЬНЫЕ ИСКУССТВА»

*(Просьба заполнить все пункты и выслать вместе с творческой работой на
адрес электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru до 20.04.2023 г.)*

1. ФИО (полностью) участника	
2. Указать (если имеются) немецкие корни. Фамилия, степень родства <i>(ВНИМАНИЕ!!!</i> Информация предоставляется по желанию участника)	
3. Возраст (полных лет, и дата рождения)	
4. Конкурсная категория (нужное подчеркнуть)	профессионалы / любители
5. Образовательное учреждение (полное наименование по лицензии), город	
6. Номинация (нужное подчеркнуть)	живопись / графика
7. Название творческой работы	
8. Техника исполнения (художественные материалы)	
9. ФИО преподавателя	
10. Руководитель образовательного учреждения (ФИО, должность)	
11. Телефон и E-mail для контакта	
12. Согласие на использование персональных данных (нужное подчеркнуть)	да / нет

Подпись _____ Ф.И.О. _____ Дата _____

М.П. направляющей организации