



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ
МИНИСТРА**

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнезниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

Органам исполнительной власти
субъектов Российской Федерации
в сфере культуры

«30» 07.2019 № 52-14-01

на № _____ от « _____ » _____

В целях реализации мероприятий федерального проекта «Цифровая культура» национального проекта «Культура», утвержденного протоколом заседания Проектного Комитета по национальному проекту «Культура» №2 от 21.12.2018 под председательством Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец, Минкультуры России направляет перечень критериев для отбора заявок на реализацию проектов по проведению онлайн-трансляций мероприятий на портале «Культура.РФ»

В рамках федерального проекта «Цифровая культура» запланированы две формы реализации проектов по проведению онлайн-трансляций:

1. Организация онлайн-трансляции – процесс организации видеосъемки, аудиозахвата и трансляции сигнала в сеть Интернет с возможностью дальнейшего монтажа и сохранения видеозаписи мероприятия.

2. Информационная поддержка онлайн-трансляции – процесс координации, анонсирования и приема видеосигнала от организатора мероприятия с целью размещения онлайн-трансляции на портале «Культура.РФ» и на официальных страницах и сообществах «Культура.РФ» в социальных сетях, при этом организацию онлайн-трансляции

самостоятельно обеспечивает учреждение культуры, отвечающее за проведение мероприятия.

Форма подачи заявок размещена на портале «Культура.РФ» по адресу www.culture.ru/bid.

Подача заявок осуществляется организаторами мероприятий после идентификации через личный кабинет на портале «Культура.РФ» (АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» - all.culture.ru).

Сбор заявок на информационную поддержку онлайн-трансляций осуществляется непрерывно в течение года. Заявка должна быть подана не менее чем за 21 сутки до даты проведения мероприятия.

Сбор заявок на организацию онлайн трансляции в 2019 году осуществляется в два этапа:

- в период до 15 марта 2019 года включительно для мероприятий, запланированных к проведению в период с 15 апреля 2019 года до 31 августа 2019 года (включительно);
- в период с 16 марта 2019 года по 01 июня 2019 года включительно для мероприятий, запланированных к проведению в период с 01 сентября 2019 года до 31 декабря 2019 года (включительно).

Количество заявок от одного организатора мероприятий не ограничено.

Приложение: Перечень критериев для отбора заявок на реализацию проектов по проведению онлайн-трансляций мероприятий на портале «Культура.РФ» на 3 л.

Директор департамента
информационного и цифрового развития

Никитина Анастасия Андреевна
+7 495 629-10-10, доб. 1013

В.В.Ваньков

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель Министра культуры
Российской Федерации

О.С.Ярилова



«30» января 2019 г.

**Перечень критериев для отбора заявок на реализацию проектов по
проведению онлайн-трансляций мероприятий на портале
«Культура.РФ»**

1. Критерии для отбора заявок при реализации информационной поддержки онлайн-трансляций¹ мероприятий культурной жизни на портале «Культура.РФ», представленных организаторами мероприятий в лице государственных и муниципальных учреждений культуры, а также организаций, не относящихся к государственным и муниципальным учреждениям культуры (коммерческим, некоммерческим), индивидуальных предпринимателей и физических лиц, осуществляющих свою деятельность в сфере культуры:

1.1. Мероприятие должно соответствовать Основам государственной культурной политики, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808.

1.2. Наличие в составе заявки сведений, необходимых для оказания информационной поддержки:

¹ «Информационная поддержка онлайн-трансляции» - процесс координации, анонсирования и приема видеосигнала от организатора мероприятия с целью размещения онлайн-трансляции на портале «Культура.РФ» и на официальных страницах и сообществах «Культура.РФ» в социальных сетях, при этом организацию онлайн-трансляции самостоятельно обеспечивает учреждение культуры, отвечающее за проведение мероприятия.

- наименование места проведения мероприятия;
- наименование организатора мероприятия;
- контактное лицо со стороны организатора мероприятия;
- название мероприятия;
- краткое описание мероприятия;
- дата или даты возможной онлайн-трансляции мероприятия;
- регулярность/уникальность мероприятия (сведения о повторяемости мероприятия);
- сведения, обосновывающие значимость мероприятия с указанием целевой аудитории.

1.3. Наличие гарантийного письма лица, уполномоченного выступать от имени организатора мероприятия о том, что организатор имеет право на общедоступную (открытую и бесплатную для всех пользователей сети Интернет) видеотрансляцию мероприятия на интернет-портале «Культура.РФ» (веб-адрес www.culture.ru), на официальных страницах и в сообществах портала «Культура.РФ» в социальных сетях (социальные сети «ВКонтакте», «Одноклассники», Facebook, YouTube и проч.), а также сохранение и не ограниченное во времени воспроизведение записи мероприятия на портале «Культура.РФ» и в его сообществах в социальных сетях, и обязуется самостоятельно урегулировать все вопросы соблюдения законодательства РФ в области авторских и смежных прав.

2. Дополнительные критерии отбора заявок на организацию онлайн-трансляций² мероприятий культурной жизни на портале «Культура.РФ», представленных организаторами мероприятий в лице государственных и муниципальных учреждений культуры.

2.1. Потенциальный интерес онлайн-аудитории к заявленному мероприятию;

² Организация онлайн-трансляции» - процесс организации видеосъемки, аудиозахвата и трансляции сигнала в сеть Интернет с возможностью дальнейшего монтажа и сохранения видеозаписи мероприятия.

- 2.2. Особая просветительская значимость мероприятия;
- 2.3. Соблюдение принципа мультирегиональности – равномерное распределение трансляций в пропорции к населению региона;
- 2.4. Соблюдение принципа равномерности трансляций мероприятий во времени;
- 2.5. Уникальность мероприятия (в приоритетном порядке поддерживаются мероприятия, которые проводятся только один раз и не могут быть воспроизведены впоследствии);
- 2.6. В приоритетном порядке поддерживаются мероприятия популяризирующие произведения и творческий путь отечественных авторов;
- 2.7. В приоритетном порядке поддерживаются мероприятия, приуроченные к знаменательным датам, государственным праздникам или общефедеральным культурным акциям;
- 2.8. Наличие гарантийного письма лица, уполномоченного выступать от имени организатора мероприятия (юридического лица, индивидуального предпринимателя или физического лица) о принятии следующих обязательств:
 - организатор гарантирует возможность доступа технических специалистов на площадку проведения мероприятия для организации онлайн-трансляции;
 - организатор обеспечивает на площадке проведения мероприятия интернет-канал с пропускной способностью не менее 10 Мбит/сек.